



<u>UNIDAD 1</u>	LANGUAGE SERVES NOT ONLY TO EXPRESS THOUGHTS BUT TO MAKE POSSIBLE THOUGHTS					
Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tlempo	
Estructura de la oración	1.1 Oración simple: sujeto, predicado, objeto directo e indirecto	1.7 Identificación de la estructura en una oración simple	oraciones. Después escribirán unas oraciones, identificando sus partes.	Historia grabada usando pocas oraciones simples y que contenga una introducción un desarrollo y un desenlace.	60 min	
Partes del discurso	1.2 Partes del discurso: sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, pronombre, conjunción y preposición	1.8 Identificación de las partes del discurso en un párrafo corto	Los usuarios leerán un cuento para analizar las partes del discurso. Crearán un mapa metal con las 8 partes del discurso y las identificarán en un audio.	Historia basada en una imagen describiendo lo que está pasando.	60 min	
Determinantes	1.3 Determinantes: artículos adjetivos demostrativos (this, that, etc.), adjetivos posesivos , adjetivos cuantitativos (a lot, many, not much, few, little, no)	1.9 Empleo de determinadores para construir oraciones simples	Los usuarios identificarán los determinantes en un texto, harán un mapa mental con los diferentes determinantes y resolverán algunos ejercicios.	Infografía de un animal	60 min	
Conjunciones	1.4 Conjunciones: and, but, so, or	1.10 Uso de conjunciones para unir oraciones simples	Los usuarios verán un video donde identificarán las conjunciones empleadas. Después apuntarán los usos de las conjunciones and, but, so y or basándose en un libro de gramática y resolverán varios ejercicios.	Párrafo acerca de qué qieres ser cuando seas grande	50 min	
Texto expositivo	1.5 Texto expositivo	1.6 Ideas principales y secundarias	Los usuarios leerán un artículo, contestarán una preguntas y realizarán un mapa mental con las características del texto expositivo	Texto expositivo subrayando las ideas principales y secundarias.	50 min	
Película	N/A	N/A	Los alumnos verán una película de su elección y completaran una ficha de aprendizaje.	Fichas de aprendizaje	60 min	



l	UNIDAD 2	LIVE TODAY, FOR TOMORROW WE DIE					
l	Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tlempo	
	Presente simple para expresar futuro	2.1 Presente simple para expresar futuro (Noción presente con carácter permanente)	2.5 Descripción de fenómenos naturales ineludibles	Los usuarios verán un video e identificarán las estructuras empleadas para hablar de planes futuros, analizará la estructura de las oraciones y cuando se emplean. Después contestará unos ejercicios usando el presente simple.	Grabación de un audio con al menos tres actividades que quiera hacer en el futuro basándose en eventos programados.	60 min	
	Presente continuo para expresar futuro	2.2 Presente continuo para expresar futuro	2.6 Descripción de actividades programadas	Los usuarios escucharán una conversación y tomarán notas acerca de los planes que mencionan. Después analizarán la estructura y como se usa y contestarán unos ejercicios.	Agenda con sus planes para la semana y una carta hablando de sus planes.	60 min	
	Texto argumentativo: científico	2.3 Texto argumentativo: científico	2.7 Diferenciación entre textos argumentativos y descriptivos	Los usuarios leerán un texto argumentativo y uno descriptivo e identificarán sus partes y sus características y harán un cuadro comparativo de ambos. Analizarán los pasos para escribir los dos textos y harán un mapa mental para realizar ambos textos.	Texto descriptivo sobre un festival en su comunidad	60 min	
	Lectura detallada	2.4 Lectura detallada	2.8 Organización de información detallada en programas establecidos y en agendas	Los usuarios leerán un texto acerca de una celebración y tomarán notas del festival y sus actividades.	Programa de un festival y carta a un amigo mencionando las actividades que le gustaría hacer	60 min	



UNIDAD 3	EVERYTHING HAS CHANGED AND YET, I'M MORE THAN I'VE EVER BEEN					
Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tlempo	
Presente Perfecto	3.1 Presente Perfecto (adverbios: yet, already, just)	3.5 Descripción de logros, cambios y resultados	Mediante un video, los usuarios identificaran la estructura del presente perfecto. Realizaran un mapa mental sobre éste, y pondrán en práctica lo aprendido a través de ejercicios interactivos.	Collage destacando los logros y los cambios que ha realizado el usuario	60 min	
Presente Perfecto Continuo	3.2 Presente Perfecto Continuo	3.6 Descripción de eventos presentes con un pasado aún vigente identificando momento de inicio y duración	Mediante un video sobre una película, los usuarios identificaran la estructura del presente perfecto continuo. Realizaran un mapa mental sobre éste, y pondrán en práctica lo aprendido a través de ejercicios interactivos.	Descripción de una película que cambió la industria.	60 min	
Texto descriptivo científico	3.3 Texto descriptivo científico	3.7 Identificación de la estructura del texto descriptivo	Los usuarios leerán y analizarán un texto científico, posteriormente tomaran nota de la estructura de éstos y resolverán algunos ejercicios.	Infografía sobre un tema científico.	60 min	
Folleto	3.4 Ideas principales y secundarias	3.8 Organización de ideas principales y detalles en un folleto informativo	Los usuarios realizarán un ejercicio de compresión lectora sobre la información presentada en un folleto, posteriormente tomaran nota de la estructura de éstos y resolverán algunos ejercicios.	Folleto sobre una ciudad extranjera.	50 min	
Inteligencia Artificial	3.9 Apreciación del valor de los avances tecnológicos en la vida cotidiana	N/A	Los usuarios interactuarán con la plataforma de ChatGPTA, y verán un video sobre la AI. Posteriormente conocerán y practicarán vocabulario tecnológico.	Una imagen generada por AI de un objeto inteligente, acompañada de un párrafo descriptivo y creativo sobre esa imagen.	50 min	



UNIDAD 4	I could be wrong. Not being certain is what being a philosopher is all about					
Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tlempo	
Inferencia certera: must/can't	4.1 Inferencia certera: must/can't (Noción de modo)	4.5 Expresión de inferencias certeras	Los usuarios verán el clip de una película, y realizar suposiciones sobre éste. Después crearan una infografía con los usos de can y must, para realizar una serie de ejercicios interactivos.	Oraciones infiriendo lo que está sucediendo en una escena de película.	60 min	
Inferencia probable: might/could	4.2 Inferencia probable: might/could (Noción de modo)	4.6 Expresión de inferencias probables	Los usuarios escucharán una canción y analizarán el uso de los verbos modales dentro de ella. Leerán información sobre sus usos y realizarán ejercicios.	Tiktok hablando de situaciones que podrían pasar en 2050.	60 min	
Texto Narrativo: Cuento	4.3 Texto narrativo: cuento	4.7 Identificación de la estructura de un cuento	Los usuarios conocerán la estructura de un cuento, mediante la lectura y trabajo de cuentos de la Mediateca.	Mini cuento interactivo sobre el tema de su preferencia.	60 min	
Lectura detallada	4.4 Lectura detallada	4.8 Descripción de un cuento para resolver misterios en una tira grafica	Los usuarios leerán cuentos cortos. Posteriormente verán las partes que conforman una historieta y realizarán una serie de ejercicios.	Historieta sobre Sherlock Holmes.	50 min	

<u>UNIDAD 5</u>	IN LAW A MAN IS GUILTY WHEN HE VIOLATES THE RIGHTS OF OTHERS. IN ETHICS HE IS GUILTY IF HE ONLY THINKS OF DOING SO						
Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tlempo		
Condicional cero	5.1 Condicional cero: If + presente simple, presente simple (Noción de tiempo presente con carácter permanente)	5.6 Descripción de leyes universales	Los usuarios verán un video en donde identificaran la estructura del cero conditional, apuntarán su uso, así como reglas gramaticales con base en material físico y resolverán diversos ejercicios.	TikTok acerca de 8 situaciones cotidianas llamado "Personal Survival Guide at P4"	60 min		
Primer condicional	5.2 Primer condicional: If + presente simple, will/going to (Noción de tiempo presente con carácter permanente/Noción tiempo futuro)	5.7 Descripción de consecuencias probables con respecto a situaciones presentes	Los usuarios leerán un texto en donde se abarca el primer condicional, tomará nota en su libreta del uso, así como las reglas gramaticales, resolverá diferentes ejercicios.	TIKTOK en donde se proyectará una guía de solo travel titulada "The Ultimate travel guide to ".	60 min		
Segundo condicional	5.3 Segundo condicional: If	5.8 Descripción de consecuencias probables con respecto a situaciones hipotéticas en el presente	Los usuarios observarán un video y contestarán preguntas, tomarán notas de las estructuras gramaticales y su uso, consultarán material y realizarán ejercicios.	Video en CANVA con su en donde piensen en 5 problemáticas del país y que harían si tuvieran la oportunidad de arreglar la situación.	60 min		
Texto expositivo: temática juridica	5.4 Texto expositivo: temática jurídica	5.9 Identificación de la estructura de textos expositivos	Los usuarios realizarán lecturas, harán ejercicios de comprensión lectora, identificarán la estructura de los textos expositivos y realizarán un mapa mental.	Ensayo de una cuartilla acerca de alguna temática: temas históricos, científicos, sociales, culturales, tecnológicos	50 min		
Conectores de causa/consecuen cia	5.5 Conectores de causa / consecuencia: as a result, consequently, therefore, so, then	5.10 Publicación de un cartel	Los usuarios realizarán la lectura de una infografía, responderán preguntas, consultarán material y responderán ejercicios.	Diseño del cartel: Crea un cartel/infografía abordando algunos de los siguientes temas: esempleo juvenil, desigualdad social, ciberacoso, alimentación saludable, salud mental en adolescentes, violencia de género.	50 min		
Película	N/A	N/A	Los alumnos verán una película de su elección y completarán una ficha de aprendizaje.	Fichas de aprendizaje	60 min		



UNIDAD 6	THE MOST IMPORTANT THING IN COMMUNICATION IS HEARING WHAT ISN'T SAID					
Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tlempo	
Voz pasiva en presente	6.1 Voz pasiva en presente	6.5 Descripción de eventos en el presente a partir de la voz de un objeto.	Los usuarios leerán un texto con oraciones en voz pasiva, analizarán las oraciones y su estructura y ordenarán unas oraciones. Verán un video que explica la voz pasiva. Después contestarán unos ejercicios conjugando los verbos correctamente y finalmente completarán un texto escribiendo oraciones en voz pasiva.	-	100 min	
Voz pasiva en pasado	6.2 Voz pasiva pasado (Noción de voz gramatical)	6.6 Descripción de eventos en el pasado a partir de la voz de un objeto pasivo.	Los usuarios relacionarán las dos mitades de unas noticias falsas en voz pasiva en pasado. Relacionarán unas oraciones en voz pasiva con su equivalente en voz activa. Luego analizarán las oraciones y sus diferenciarán. Después contestarán unos ejercicios donde conjugarán los verbos en voz pasiva en presente y pasado y completarán un texto usando voz pasiva.	Párrafo en voz pasiva para escribir la información correcta de una historia falsa.	100 min	
Narración de una noticia	6.3 Texto narrativo: noticia periodística 6.4 Noticia	6.7 Identificación de la estructura de una noticia periodística 6.8 Narración de una noticia	Los usuarios verán un video acerca de cómo detectar noticias falsas. Después leerán dos textos y decidirán cuál es una noticia falsa explicando sus razones. Luego verán un video e identificarán las partes en el artículo que leyeron. Finalmente, escogerán una noticia falsa y buscarán la información correcta que responda las preguntas que debe componer una noticia.	Noticia corrigiendo una noticia falsa con las partes que debe contener.	100 min	