



			_	
U		T		
-		_		

To be or not to be, that is the question (William Shakespeare)

Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tiempo
Presentaciones e información profesional	1.1 Verbo to be/ Frases y expresiones idiomáticas: This is, I'd like you to meet, Let me introduce myself	1.7 Intercambio de información personal propia y de otras personas: nombre, edad, tez, altura, ocupación, nacionalidad y país o ciudad de origen	Los estudiantes: outre observaran un fragmento de película, revisaran el punto gramatical en libros de texto, se presentarán ante sus compañeros.	Crean una infografia presentando a un personaje	60 min
Frecuencia en la que se realizan las acciones	1.2. WH- questions/ Verbo to be	1.8 Formulación de preguntas: nombre, edad, ocupación, nacionalidad y país de origen	 Los estudiantes: observarán un video sobre estereotipos, revisarán vocabulario (descripciones generales), usarán recursos digitales para practicar el presente to be usarán libros de texto de la mediateca para tomar nota de los puntos gramaticales. 	Crean un audio o video corto usando oraciones simples para presentar a amigos o familiares.	40 min
Tiempo y espacio de acciones cotidianas	1.3 Preposiciones de lugar: in, on, at	1.9 Búsqueda y selección de información para describir a un país de acuerdo a sus condiciones físicas, ubicación y recursos naturales	 Los estudiantes: identificarán el vocabulario en una revista (adjetivos), crearán un mapa mental para identificar el tema de preposiciones de lugar in, on, at. usarán libros de gramática para practicar el punto gramatical usarán recursos en línea para practicar el tema de preposiciones de lugar in, on, at. 	Describenlas características más importantes de un pais de su elección.	45 min
Opiniones	N/A	1.10 Descripción de las características físicas que posee una persona, la conformación de la familia, propia y de otros, así como de las características que posee el país o ciudad de origen. Utilizar expresiones idiomáticas referidas a la familia: I'm an only child/ these are my siblings	 Los estudiantes: practicarán el vocabulario (descripciones físicas) usarán libros de texto para practicar descripciones, consultaran glosarios de vocabulario y añadiran las nuevas palabras que necesiten, realizarán ejericicios en línea para practicar comprension auditiva y lectura de comprensión sobre presentar a miembros de la familia. 	Crean una presentación de diapositiva para presentar a los miembros de su familia real o imaginaria.	60 min
Texto Informativo	N/A	1.11 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos descriptivos	Los estudiantes: • leerán un cuento, • usarán vocabulario (partes del cuerpo animales) • harán ejercicios de comprensión auditiva y de compresión de lectura sobre descripciones de lugares y personas.	Crean de forma descriptiva un lugar que hayan visitado o que quieran conocer.	40 min
Película	N/A	N/A	Los alumnos verán una película de su elección y completaran una ficha de aprendizaje.	Fichas de aprendizaje	60 min



UNIC	DAD 2	It is quality rather than quantity that matters [Lo que importa es la calidad, no la cantidad] (Séneca)				
Mó	ódulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tiempo
	r el físico y onalidad	2.1 Adjetivos cualitativos/ Adjetivos demostrativos/ Expresiones idiomáticas: What is he like? What does he look like?	2.6 Descripción de personas con respecto a su físico y a su personalidad	 Los alumnos: practicarán vocabulario para describir personas con un juego de "adivina quién" diferenciarán entre "like", "look like" y "be like" usarán libros de texto para practicar descripciones físicas y de personalidad. 	Esciben un texto donde describan las características físicas y de personalidad de las personas.	60 min
•	e están las ssas?	2.2 There is, there are/ Artículos: a, an, the, zero/ Cuantificadores: números, many, a lot, some, any	2.7 Formulación de instrucciones para localizar objetos y lugares en un plano (dibujo, mapa, fotografía u otros)	 Los alumnos: practicarán vocabulario de animales y el punto gramatical con un quiz, tomarán nota de los puntos gramáticales, practicarán comprensión auditiva y comprensión lectora sobre donde y como son las cosas, usarán libros de texto para tomar nota de los puntos gramaticales y practicarlos. 	Describen una imagen, haciendo énfasis en el numero y ubicación de las cosas.	40 min
	ar personas Igares	to, behind, across from, in front of, on the left, on the right, in the corner, in, on at, above, below, at the top, at the bottom, at the back, in the front. Frases adjetivales con	2.8 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos expositivos	 Los alumnos: practicarán vocabulario de partes de la casa y preposiciones con un juego interactivo. practicarán los preposiciones de lugar con los libros de texto y recursos web. 	Describen las partes de una habitación real o imaginaria.	45 min
-	nes sobre de arte	2.4 Texto expositivo	2.9 Búsqueda y selección de información para describir obras de arte	Los alumnos: • practican listening y vocabulario (obras de arte) usando recursos web • toman nota de las características de los textos expositivos,	Describen obras de arte después de observarlas con detenimiento.	60 min
	incipales y ndarias	2.5 Ideas principales y secundarias.	N/A	 Los alumnos: realizarán ejercicios de lectura en línea para que identifiquen las ideas principales y secundarias observaran un video con la explicación gramatical, realizarán lectura de comprensión con materiales de la mediateca. 	Escriben un texto corto siguiendo los pasos recomendados para las ideas principales	40 min
Pel	lícula	N/A	N/A	Los alumnos verán una película de su elección y completaran una ficha de aprendizaje.	Fichas de aprendizaje	60 min



<u>UN</u>	VIDAD 3	Who controls the past controls the future. Who controls the present controls the past [Quien controla el pasado, controla el futuro. Quien controla el presente, controla el pasado] (George			ge Orwell)	
	Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tiempo
	Rutinas	3.1 Presente simple/ Adverbios de frecuencia: always, sometimes, usually, rarely, never/ Expresiones de tiempo: everyday, in the afternoon, on Monday	3.7 Descripción de las actividades cotidianas personales y sociales	 Los alumnos: usarán recursos en línea para identificar algunos verbos de rutina y acción, usarán libros de texto para tomar notas del punto gramatical y practicar el tema, observarán tuturiales y crearan organizadores gráficos para promover su aprendizaje, realizarán ejercicios de comprensión de lectura. 	Esciben un texto corto donde describan las rutinas reales o imaginarias de algunos miembros de su familia.	60 min
	Gustos y referencias	3.2 Gustos y preferencias: love, like, hate + gerundio	3.8 Expresión de gustos y preferencias personales y de la sociedad a la que pertenecemos	 Los alumnos: usarán recursos en línea para practicar el vocabulario (animales), tomarán nota de los puntos gramáticales, practicarán comprensión auditiva y comprensión lectora, usarán libros de texto para tomar nota de los puntos gramaticales y practicarlos. 	Crean un audio corto donde expresaran sus gustos y disgustos.	40 min
	Verdades niversales	3.3 Condicional cero	3.9 Alusión a verdades universales	Los alumnos: usarán recursos web y libros de texto para tomar nota del punto gramatical y practicarlos.	Escriben oraciones sobre el uso de un nuevo invento que siempre se cumplan.	45 min
Even	itos históricos	3.4 Pasado simple/ Expresiones de tiempo: last, ago, yesterday, the day before yesterday	3.10 Descripción de eventos históricos y su ubicación en el tiempo	 Los alumnos: usarán recursos en línea y los libros de texto para identificar y practicar el punto gramatical., realizarán ejercicios de comprension oral y escritura 	Describen obras de arte después de observarlas con detenimiento.	60 min
Tex	xto narrativo	3.5 Texto narrativo	3.11 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos narrativos	Los alumnos: • practicarán lectura de comprensión y comprensión auditiva, • crearán organizadores gráficos sobre los distintos tipos de textos	Escriben un final alternativo a un cuento.	40 min
	Película	N/A	N/A	Los alumnos verán una película de su elección y completaran una ficha de aprendizaje.	Fichas de aprendizaje	60 min



<u>UNIDAD 4</u>	Nobody can hurt me without my permission [Nadie puede herirme sin mi permiso] (Mahatma			a Gandhi)	
Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tiempo
Habilidad: can	4.1 Habilidad: can	4.7 Descripción de habilidades personales y de pares	 Los alumnos: usan recursos en línea para practicar con un juego interactivo el vocabulario de verbos de acción y animales, usan los libros de texto de la mediateca para tomar notas y practicar el punto gramatical, usan recursos digitales para practicar el punto gramatical. 	Crean una infografía donde describen lo que puede hacer o no su animal favorito.	60 min
Permiso: can/may	4.2 Permiso: can/may	4.8 Intercambio de información acerca de reglas y normas en el contexto familiar y escolar	 Los alumnos: usan recursos en línea para practicar el punto gramatical, observan un video documental sobre la vida de la comunidad Amish realizan lectura de comprensión sobre un día libre en el parque para contrastar el uso del modal can y may. 	Escriben oraciones en contexto para pedir permiso.	40 min
Posibilidad: can/could/may	4.3 Posibilidad: can/ could/ may	4.9 Intercambio de información acerca de actividades posibles en un contexto determinado y que permiten la convivencia con personas afines	 Los alumnos: usan recursos digitales para hablar sobre que tan posible es que pasen cosas en su futuro, usan recursos en línea y libros de texto de la mediateca para tomar notas y practicar el punto gramatical, realizan lectura de comprensión sobre los efectos del stress. 	Indican que tan problable es que sucedan cosas en una fiesta que organicen ellos mismos.	45 min
Sugerencia: should Frases idiomáticas: Let's! Why don't we?	4.4 Sugerencia: should/Frases idiomáticas: Let's! Why don't we?	4.10 Sugerencia de actividades de convivencia con fines académicos y de recreación	 Los alumnos: observan un video sobre distintos problemas de salud y sugerencias para tratarlos, usan libros de texto de la mediateca para practicar y tomar notas del punto gramatical, usan recursos en línea para practicar consejos. 	Escriben consejos para compartirlos con los alumnos de primer ingreso.	60 min
Conectores lógicos	4.5 Texto recreativo *4.6 Conectores lógicos	4.11 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos recreativos *4.12 Búsqueda y selección de información para identificar la relación entre habilidades, posibilidades y estilos de vida	Los alumnos: usan recursos digitales para practicar el punto gramatical con un juego, usan recursos digitales y libros de texto de la mediateca para tomar nota y practicar el punto gramattcal, realizan lectura de comprension usando una receta para practicar el punto gramatical.	Crean una receta sencilla usando los conectores del punto gramatical.	40 min
Película	N/A	N/A	Los alumnos verán una película de su elección y completaran una ficha de aprendizaje.	Fichas de aprendizaje.	60 min



<u>UNIDAD 5</u>	Unidad	l 5. Pain is temporary. Quitting lasts f	forever [El dolor es temporal. El fracaso es eterno] (Lance Armstrong)			
Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tiempo	
Presente progresivo	5.1 Presente progresivo	5.6 Narración de situaciones temporales en presente	Los alumnos: observan un video de un día de campo y describen lo que está sucendiendo al momento, usan recursos digitales y libros de texto de la mediateca para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical.	Crean una tabla de tiempo con actividades que están sucediendo al mismo tiempo alrededor del mundo.	60 min	
Pasado progresivo	5.2 Pasado progresivo	5.7 Narración de situaciones temporales en pasado	 Los alumnos: observan unvideo sobre situaciones que sucedieron al mismo tiempo en el pasado, usan recursos digitales para tomar notas del punto gramatical, realizan ejercicios de lectura de comprensión y comprensión auditiva de forma general. 	Escriben oraciones sobre lo que estaban realizando en el pasado.	40 min	
Cláusulas adverbiales de tiempo con: before, after, when, while	5.3 Cláusulas adverbiales de tiempo con: before, after, when, while	5.8 Descripción de la secuencia de situaciones temporales	 Los alumnos: identifican las clausulas mediante un juego, usan recursos digitales para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical, realizan ejercicios de lectura de comprensión sobre un blog. 	Escriben oraciones en pasado donde hacen enfáisis en el contexto de las actividades.	45 min	
Textos literarios	5.4 Textos literarios	5.9 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos literarios	 Los alumnos: seleccionar el tipo de texto mediante un juego, usan recursos digitales para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical, realizan ejercicios de lectura de comprensión (cuento corto) con materiales de la mediateca. 	Crean una infografía sobre su libro favorito.	60 min	
Organización de un texto narrativo	5.5 Organización de un texto narrativo	5.10 Búsqueda y selección de información para identificarla introducción, nudo y desenlace de una narración literaria	 Los alumnos: realizan ejercicios de lectura de comprensión (cuento corto) con materiales de la mediateca, usan recursos digitales para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical. 	Crean una historia corta donde inlcuyan introducción, nudo y desenlace.	40 min	
Película	N/A	N/A	Los alumnos verán una película de su elección y completaran una ficha de aprendizaje.	Fichas de aprendizaje	60 min	



l	<u>UNIDAD 6</u>	Unidad 6. It is always wise to look ahead, but difficult to look furthe [El fin de la ciencia no es abrir la puerta al saber eterno, sino poner límite al «					
l	Módulo	C. Conceptual	C. Procedimental	Descripción del Contenido	Producto final	Tiempo	
	Futuro idiomático: be + going to	6.1 Planes: Futuro idiomático: be + going to+verbo/ Expresiones de tiempo: in one hour, in two days, this fall, next Friday	6.6 Formulación de planes	 Los alumnos: realizan un juego de predicciones posibles, realizan ejercicios de lectura de comprensión con materiales de la mediateca, usan recursos digitales y materiales de la mediateca para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical. 	Los alumnos escriben predicciones posibles sobre su futuro	60 min	
	Predicciones, promesas y decisiones espontáneas: Futuro simple: will	6.2 Predicciones, promesas y decisiones espontáneas: Futuro simple: will + verbo/ Expresiones de tiempo: tomorrow, next year, the day after tomorrow	6.7 Expresión de predicciones y decisiones espontáneas con base en su entorno	 Los alumnos: realizan un juego de predicciones generales realizan ejercicios de lectura de comprensión con materiales de la mediateca, usan recursos digitales y materiales de la mediateca para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical. 	Los alumnos juegan a leer la mano a sus compañeros y escriben predicciones al respecto.	40 min	
	Primer condicional: Ifwill/going to	6.3 Primer condicional: Ifwill/going to	6.8 Expresión de relaciones causa/ consecuencia con base en su entorno presente	 Los alumnos: leen sobre lo que harian en situaciones probables, usan recursos digitales y materiales de la mediateca para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical. 	Los alumnnos investigan sobre supersticiones alrededor del mundo y escriben oraciones sobre ellas usando el punto gramatical.	45 min	
	Textos científicos	6.4 Textos científicos	6.9 Reconocimiento de la estructura, características y propósito de los textos científicos	 Los alumnos: identifican las partes del texto con un juego, realizan lectura de comprensión usando materiales digitales, usan recursos digitales y materiales de la mediateca para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical. 	Recavan de NatGeo un articulo de su interés, y después crean una infografía sobre el texto que leyeron.	60 min	
	Relaciones causa-efecto	6.5 Relaciones causa-efecto	6.10 Búsqueda y selección de información para identificar de la relación causa/consecuencia dentro del texto científico	 Los alumnos: relacionan las situaciones de causa-efecto con un juego, realizan lectura de comprensión para identificar palabras clave de causa-efecto, usan recursos digitales y materiales de la mediateca para practicar y tomar notas sobre el punto gramatical. 	Investigan sobre una temática específica relacionada con el medio ambiente, y usando condicionales (0 y 1) escriben sobre la problematica del tema elegido.	40 min	
	Película	N/A	N/A	Los alumnos verán una película de su elección y completaran una ficha de aprendizaje.	Fichas de aprendizaje	60 min	